

दै १५ • ल्या: ११ • कठला ११४१

नःलि

नःलि साहित्यिक मासिक ■ NAALI Monthly Literary Magazine

नयालखाया
साहित्यिक लय्यो



मू ३५/-

नशलि

नयालग्राया
साहित्यिक लय्यो

- दँ १५ • ल्या: ११ • थ्यंल्या: १४८
- ने.सं. ११४१ कळला (मंसीर २०७७)

सम्पादक/प्रकाशक
नरेशवीर शाक्य

देव: /कम्प्युटर
इलोहं डेस्कटप

विज्ञापन
कृष्णाराम सुकुभट्ट

थाकू
प्रिन्ट स्काई
भुरुङ्गखेल, यँ ।

पिथना:
ईलोहं प्रकाशन
जमः, सेतोदरबार, यँ ।
पो.ब.नं. १७५६
फोन : ४२२०७३०

email:
elohanpublication@yahoo.com

ई ल्यःया खँ

‘त्रास’ मनूतयगु चेतन व अचेतन मनय् दुविनाच्चंगु छगू भाव खः गुकिं मनूतयगु मानसिक स्थिति परिस्थितियात प्रभाव लाकाच्चनी । मुलुकय् ब्वलनाच्चंगु कोरोना भाइरस कोभिद् १९या कारणं मनूतयगु मनोभावय् ‘त्रास’ ग्यानापूगु सन्त्रास जुयाब्यूगु दु । ‘त्रास’ साहित्य लेखन विषय नं खः धयागु मान्यतां ‘त्रास’ शिर्षकया बाखं न्ह्यब्वेगु ज्या नेपालभाषाया साहित्यकारतय्सं याःगु दु । आख्यानकार मथुरा साय्मिं थ्व हाथ्यायात चिबाखंकथं न्ह्यब्वयेत इनाप जूकथं ‘त्रास’ बाखंया मनोवैज्ञानिक, सामाजिक, आर्थिक, धार्मिक व लैङ्गिकरूपं लाःगु प्रभाव विषयया बाखं पिदनाच्चंगु दु । नेपालभाषा साहित्यय् थुजोगु प्रस्तुति न्हापांगु व बेजोड खः ।

• अमृतमान जः	३
• अर्चना शाक्य	४
• आनन्द जोशी	५
• अनिल स्थापित	७
• आनन्दसिद्धि तुलाधर	८
• ईश्वरी मैत्रा श्रेष्ठ	८
• इभा मानन्धर	११
• उर्मिला डंगोल	१२
• कामना मानन्धर	१३
• चित्त नेवाः	१४
• काशी विरस	१५
• किरण शाक्य	१६
• किरण केन रंजित	१७
• किशोर धुसः	१८
• कुमुद श्रेष्ठ	१८
• कृष्णदास जोशी	२०
• केशरमान ताम्राकार	२१
• दर्शनवीर शाक्य	२३
• दिव्या ताम्राकार	२४
• दिव्या वज्राचार्य	२५
• धीरजनाथ अमात्य	२७
• नरेश अमात्य	२८
• नरेशवीर शाक्य	२८
• निजिरोस श्रेष्ठ	३०
• बन्नी वेदना	३१
• बलराम श्रेष्ठ	३२
• बाबुकाजी सुवाल	३३
• बिमलप्रभा वज्राचार्य	३५
• बिणा नेम्कुल	३६
• बिजयरत्न असंबरे	३७
• विनोद सिंह	३८



केशर मान ताम्राकार

साहित्यिक नां

-

शिक्षा
एम.एस. सी
(कैमेस्ट्री)

जन्म/स्थान
ने.सं. १०७५कछलाथ्व ५ मरु
त्वा: यैं

मां
हेरादेवी ताम्राकार

बा
भिक्षुरत्न ताम्राकार

स्वापू
kmtamrakar@yahoo.com

कोरोनाया हुनि याना: अमेरिकां नेपालय्
फय्ख: ब्वयेगु नं दिक्के धुंकल। कोरोनाया
त्रासं सकलें म्या:। पिहाँ वने तर्कं म्या:। पस:
वने म्या:। अप्वस्यां अनलाइनं नसा त्वंसा
न्यायेगु ज्या नं न्ह्याके धुंकल। सकभनं
त्रास...त्रास...त्रास। न्हियान्हिथं हलिया दक्व
टिभि च्यानलपाखें थुलि मनूत मन्त। थुकि
मनूत संक्रमित जुल। बुखँ न्यना: सकसिया
नुगलय् त्रासं भय् ब्यू। आ: छु याये... अले
छु याये ...।

थ्व हे इलय् मां तसकं मफु धका:
वया ततां च्वयाह:गु ईमेल स्वया: प्रदीपयात
कोरोनाया त्रास स्वया नं मां मफूगु बुखँ भन
त्रास बिल। थ:गु म्हय थ: हे मद्दु थें जुल।
म्ह छम्हं मिं पू थें, व याये थ्व याये मन्त। व
जुलं अमेरिकाय्, मां जुलं नेपालय्। न्यासि
वना, मोटरय् च्वना ला वने फइगु ला खँ हे
मन्त। प्लेनय् च्वना हे वनेमा:गु, व नं छघौ
निघौ मखु, भिन्हेगु भिन्च्यागु धौ मयाक ...।

आ: छु यायेगु ? भ्रा:भ्रा:पतिं नेपालय्
फोन याना प्रदीपं मांया रिपोर्ट कयाच्चन।
तताया सलं मांया स्वास्थ्य बालाना च्वंगु
खवर न्यना: मन तइ। अथेसां वयाके त्रास
दु। छक: निक: फेसटाइम याना: अस्पतालया
खाताय् ग्वारा तुइका: सलाइन विधात:म्ह मांया
ख्या: स्वइ। प्रदीपं स्वयेफइमखु। मिखाय्
खबि जायेक तया: लासाय् भोपु वनी।

थौं नं प्रदीपयात नयेत्त्वेन मयेल। मां

जक भलभल लुया वयाच्चन वया मिखाय्।
ल: छगू ग्लास त्वना दाना छ्वल। न्ह्यलय्
नं वया मां जक। वया म्हगसय् प्लेनय्
तया: अमेरिकाय् ह:गु। तत:जा:गु छैं स्वया:
वया मांया तसकं लय्ता:गु ख्या: खन। वं
थ:गु मोटरय् तया: अमेरिकाया व ब्यस्तगु
मानहाटम बजार चाहिकागु, एम्पायर स्टेट
भवनया क:सी यंका: न्यूयोर्क सहर क्यनागु
... सकता सकतां वं म्हगसय् खनाच्चन।

प्रदीपया न्ह्यलं चा:बलय् ९ बजे
जुइधुंकल। न्ह्यलं चायेवं फोनया स्वीच
अफ यानात:गु अन यात। स्वंगू, प्यंगू मीस
कल वया च्वंगु खन। भ्वाइस मेल चायेका
न्यन। म्ह छम्हं याल्तांय्याल्तां वन। भ्वाइस
मेलय् शंकर दाइ, प्रदीपया तताया भा:तया स:
बा: वयाच्चन - प्रदीप दु:ख तायेके मते, मां
मन्त...आँतय् चाये मते, त्रास कायेमते आम्कन
च्चना। छं कुत: यासां छ थन वये फइगु ई
मखु थ्व। उकिं दक्व: ज्या छिमि तता व जि
भाला काये। थ: सुरक्षित जु...। भ्वाइस मेलं
वया च्वंगु स: वयां तु च्वंगु दनि। गुलि वं
न्यने फत, मफुत मस्यू। वं वया मामं थगुने व
नेपालय् वंवलय् धयाह:गु खँ जक वया न्ह्यपुइ
चा:चा:हिला च्वन, '... बाबु, छं छु हे जिगु धन्दा
कायेम्वा: अन च्वना। थ:गु आखलय् जक
ध्यान ति। जित: थन छुं जूसा छिमि तता व
भाजु ला दु हे दुनि.....' कोरोनाया इलय् मांया
खँग्व: सत्य जुया बिल प्रदीपयात। •